LexaNote

렉사노트 · 모의고사 원지문 기반 내신 학습



2026년 9월 · 고2 · 24번

원 출제 유형: 제목

고등학교 영어 내신 대비

모의고사 지문 분석·훈련·실전

HIGH SCHOOL ENGLISH · SCHOOL EXAM PREPARATION

이해 | 훈련 | 실전 | 회수

차례

00	학습플래너	**3**
A1+	지문 먼저 읽기	**4**
A2	어휘 · 문맥 뜻 확인	**6**
A3	집중 분석	**9**
A4	의미 단위로 다시 읽기	**16**
B1	본문암기훈련 1	**19**
B6	훈련편	**23**
B3	변형문제	**28**
B4	본문암기훈련 2	**34**
C1	실전편	**38**
C2	도전편	**47**
B5	본문암기훈련 3	**53**
D2	직전보강	**63**

00 · LEXANOTE MOCK

00 학습플래너

근거 확인 · 직접 적용

학습	시점 · 하는 일	확인
지문 먼저 읽기	처음 시작 · 해설 없이 첫 답과 당시 근거를 남긴다.	☐ ☐ ☐
집중 분석	첫 답 기록 뒤 · 전체 원문의 뜻과 문장 구조를 확인한다.	☐ ☐ ☐
본문암기훈련 1	분석 뒤 · 빠진 원문 어구를 정확히 복원한다.	☐ ☐ ☐
훈련편	필요 유형 선택 · 설명·시범을 가린 뒤 새 질문에 적용한다.	☐ ☐ ☐
변형문제	훈련 뒤 · 바뀐 표현의 뜻과 원문 근거를 비교한다.	☐ ☐ ☐
본문암기훈련 2	구조 확인 · 섞인 어구를 배열하고 모든 주절을 표시한다.	☐ ☐ ☐
실전편	서로 다른 날 · 각 회차를 답·해설 없이 독립적으로 푼다.	☐ ☐ ☐
도전편	실전 뒤 선택 · 조건별 점수와 첫 답·수정 답을 구분한다.	☐ ☐ ☐

학습	시점 · 하는 일	확인
본문암기훈련 3	충분히 읽은 뒤 · 한글만 보고 쓰고, 필요한 도움을 기록한다.	☐ ☐ ☐
직전보강	마무리 · 내 오류를 교정하고 새 상황에서 다시 확인한다.	☐ ☐ ☐

확인 순서 · 첫 시도 / 수정 / 재확인

01 첫 답은 지우지 않습니다. 정답과 분석은 첫 풀이 뒤 확인합니다. 재시도 때는 원문·도움·해설·이전 답을 모두 가립니다.

첫 답 · 나의 오류 · 다음 확인일

A1+

01 · LEXANOTE MOCK

지문 먼저 읽기

근거 확인 · 직접 적용

24

다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

① Can Students Learn to Identify the Credibility of Information?

② Raising Media Awareness: Noticing Intended Manipulations

③ Application Developers' Focus on Users' Activeness

④ The Dark Side of Algorithms: A Threat to Privacy

⑤ Using Social Media to Communicate: Treasure or Poison?

A1+

01 · LEXANOTE MOCK

지문 먼저 읽기

근거 확인 · 직접 적용

첫 답 · 선택한 번호 _____ | 풀이 날짜 _____

제목을 고른 원문 근거를 두 곳 적고, 나머지 선택지 중 가장 고민했던 하나가 덜 적절한 이유를 쓰세요.

첫 답을 고를 때 생각한 글의 흐름 · 아직 확실하지 않은 점

A2

02 · LEXANOTE MOCK

어휘 · 문맥 뜻 확인

근거 확인 · 직접 적용

본문 어휘 · 문맥 뜻과 연결 표현

단어 · 표현	품사	문맥 뜻	관련어	연결 표현	문장
progressive	형용사	**진보적인**	progress → progressive	progressive educators	1
curricula	명사·복수	**교육과정들**	curriculum의 복수형	developing curricula	1
attention literacy	명사구	**주의력 문해력**	attention + literacy	teach attention literacy	1
architecture	명사	**구조**	건축 ↔ 디지털 구성 방식	architecture of a social media feed	2
deliberately	부사	**의도적으로**	deliberate → deliberately	deliberately designed	2
provoke	동사	**자극하다**	provoke → provocation	distract or provoke them	2
credibility	명사	**신뢰성**	credible → credibility	credibility of sources	3
clickbait	명사	**낚시성 제목·링크**	click + bait	recognizing clickbait	3
serve up	동사구	**제공하다**	음식 제공 ↔ 콘텐츠 제공	what content is served up	3
track	동사	**기록하며 추적하다**	track → tracking	tracking how many times	4
fragmentation	명사	**주의 분절**	fragment → fragmentation	self-awareness about fragmentation	4
self-awareness	명사	**자기 인식**	self + awareness	raise self-awareness	4

A2

02 · LEXANOTE MOCK

어휘 · 문맥 뜻 확인

근거 확인 · 직접 적용

단어 · 표현	품사	문맥 뜻	관련어	연결 표현	문장
unpack	동사	**자세히 분석하다**	짐 풀기 ↔ 내용을 분석하기	unpacking the design	5
infinite scrolling	명사구	**무한 스크롤**	infinite + scrolling	use infinite scrolling	5
instead of	전치사구	**~대신**	뒤에 명사·동명사	instead of pages	5
notification	명사	**알림**	notify → notification	notifications appear	6
specific	형용사	**특정한**	specific → specifically	specific colors and sounds	6
appear	동사	**나타나다**	appear → appearance	Why do notifications appear...?	6
deliberate	형용사	**의도적인**	deliberate → deliberately	deliberate design choices	7
profit motive	명사구	**이윤 동기**	profit + motive	rooted in ... profit motives	7
critical user	명사구	**비판적인 사용자**	critical ↔ passive의 문맥 대조	critical users rather than passive consumers	7

02 · LEXANOTE MOCK

A2 어휘 · 문맥 뜻 확인

근거 확인 · 직접 적용

문맥에서 다의어 구별

architecture

뜻 비교
건축·건축 양식

이 글의 뜻 · 단서
피드나 사이트의 구성 방식

of a social media feed or a news site

serve up

뜻 비교
음식을 차려 내다

이 글의 뜻 · 단서
콘텐츠를 제공하다

what content is served up

critical

뜻 비교
중대한·위태로운

이 글의 뜻 · 단서
비판적으로 판단하는

critical users rather than passive consumers

이 글에서 architecture가 건물의 건축 양식이 아닌 이유를 쓰세요.

이 문장에서 what content가 뜻하는 내용과 serve up의 문맥 뜻을 쓰세요.

critical의 문맥 뜻을 쓰고, 그 판단을 돕는 대조 표현을 찾으세요.

A3

02 · LEXANOTE MOCK

집중 분석

근거 확인 · 직접 적용

TODAY 원문 → 구조 → 문맥 뜻 | **CHECK** 7구간 · 근거와 구조 설명

표시 읽기 · 주제 / 단서 / 연결 표현 · ★는 학습 요지의 대표 구간입니다. S·V는 주절의 성분, 분리된 번호는 원문 구간을 가리킵니다.

01 · 새 교육과정 제시

★01 Progressive educators and librarians (S) are developing (V) curricula to teach what we might call attention literacy.

주제 attention literacy

검토 해석 · 진보적인 교육자들과 사서들은 우리가 주의력 문해력이라고 부를 만한 것을 가르칠 교육과정을 개발하고 있다.

표현	문맥 뜻
progressive	진보적인
curricula	교육과정들
attention literacy	주의력 문해력

what 절이 문장에서 맡은 역할을 쓰고, 주절의 전체 주어와 동사를 적으세요.

새 교육과정 제시

- 주절의 주어는 Progressive educators and librarians, 동사는 are developing입니다.
- to teach는 교육과정을 개발하는 목적을 설명합니다.
- what we might call attention literacy는 teach의 목적어인 명사절로, '주의력 문해력이라고 부를 만한 것'을 뜻합니다.

문맥 · 오독 경계

- 제목을 고를 때 핵심 교육과정을 확인합니다.
- curriculum의 복수형은 curricula입니다.
- 내신 연결: 정의/전체주제.

A3

02 · LEXANOTE MOCK

집중 분석

근거 확인 · 직접 적용

02 · 의도된 설계의 인식

02 This(S) means(V) helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them.

단서 deliberately **연결어** This

검토 해석 · 예를 들어, 이는 소셜 미디어 피드나 뉴스 사이트의 구조가 학생들의 주의를 분산시키거나 그들을 자극하도록 어떻게 의도적으로 설계되어 있는지 학생들이 알아보도록 돕는 것을 뜻한다.

표현	문맥 뜻
architecture	구조
deliberately	의도적으로
provoke	자극하다

how절의 동사가 is인 이유와 them의 지칭 대상을 쓰세요.

의도된 설계의 인식

- means 뒤의 helping은 동명사입니다. helping students recognize는 help+목적어+동사원형 구조이며, help 뒤에는 to recognize도 쓸 수 있습니다.
- how절의 주어 중심어 architecture가 단수이므로 is designed를 씁니다.
- them은 students를 가리킵니다.

문맥 · 오독 경계

- This는 앞 문장의 주의력 문해력 교육을 가리킵니다. distract와 provoke는 설계가 주의에 미치는 작용을 나타냅니다.
- 모든 앱이 악의적이라는 뜻은 아닙니다.
- 내신 연결: 설계의수동태·주어일치.
- This → 01 주의력 문해력 교육 → 앞 문장의 내용을 받음

A3

02 · LEXANOTE MOCK

집중 분석

근거 확인 · 직접 적용

03 · 수업 내용의 확장

03 Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction.

(S: Classes in media literacy / V: cover)

단서 traditionally **단서** now **단서** recognizing clickbait

단서 understanding the role of algorithms

단서 observing one's own patterns of distraction **연결어** they

검토 해석 · 미디어 문해력 수업은 전통적으로 정보원의 신뢰성을 평가하는 방법을 다룬다. 이제는 클릭을 유도하는 콘텐츠를 알아보고, 어떤 콘텐츠가 제공되는지에 알고리즘이 하는 역할을 이해하며, 자신의 주의가 산만해지는 양상을 관찰하는 것도 포함한다.

표현	문맥 뜻
credibility	신뢰성
clickbait	낚시성 제목·링크
serve up	제공하다

now they also include 뒤 병렬되는 세 활동을 쓰고, 기존 내용이 삭제됐는지 설명하세요.

수업 내용의 확장

- 두 주절의 주어와 동사는 Classes in media literacy / cover, they / include입니다. recognizing·understanding·observing은 include의 목적어로 병렬 연결된 세 동명사입니다.
- what content is served up은 '어떤 콘텐츠가 제공되는지'를 뜻하는 간접의문절입니다.
- 주어는 what content, 동사는 is served up이며, what은 content를 한정합니다.

문맥 · 오독 경계

- traditionally→now가 '기존 내용 삭제'가 아니라 '수업 내용 추가'라는 대비입니다.
- 세 동명사의 병렬을 끝까지 확인하세요. 내신 연결: 전통적기능+추가기능·동명사병렬.

02 · LEXANOTE MOCK

A3 집중 분석

근거 확인 · 직접 적용

04 · 자기 관찰 과제

04 A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation.

S V

단서 to raise self-awareness about fragmentation **연결어** they

검토 해석 · 학생에게는 숙제를 하는 한 시간 동안 작업을 몇 번 바꾸거나 휴대전화를 몇 번 확인하는지 기록하는 과제가 주어질 수도 있다. 이는 자신의 주의가 분산되고 끊기는 현상에 대한 인식을 높이기 위한 것이다.

표현	문맥 뜻
track	기록하며 추적하다
fragmentation	주의 분절
self-awareness	자기 인식

to raise가 나타내는 목적과 they의 지칭을 쓰세요.

자기 관찰 과제

- be tasked with+-ing는 '~하는 과제를 받다'라는 뜻입니다. how many times절은 tracking의 목적어이며, 그 안에서 switch와 check가 or로 연결됩니다.
- to raise는 기록 과제의 목적을 설명합니다.
- they는 a student를 가리키는 단수 they입니다.

문맥 · 오독 경계

- 이 문맥의 fragmentation은 과제 전환으로 주의가 나뉘는 현상입니다.
- '정보를 의도적으로 흩어놓는 수법'으로만 읽으면 학생의 자기 관찰 목적을 놓칩니다.
- 내신 연결: 주의분산의문맥어휘·가능성.

A3

02 · LEXANOTE MOCK

집중 분석

근거 확인 · 직접 적용

05 · 앱 설계 질문

05 Another lesson (S) might involve (V) unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages?

단서 instead of pages

검토 해석 · 또 다른 수업에는 인기 앱의 설계를 자세히 분석하는 활동이 포함될 수 있다. 왜 앱은 페이지를 나누는 대신 무한 스크롤을 사용할까?

표현	문맥 뜻
unpack	자세히 분석하다
infinite scrolling	무한 스크롤
instead of	~대신

원문 05의 진술절과 직접의문절의 주어·동사를 모두 적고, 질문이 수업에서 하는 역할을 쓰세요.

앱 설계 질문

- 원문 05는 한 구간 안에 진술절과 직접의문절이 있습니다.
- 진술절의 주어와 동사는 Another lesson / might involve이며, 질문의 주어와 동사는 an app / does ... use입니다.
- involve 뒤의 unpacking은 동명사이고, instead of 뒤에는 명사 pages가 옵니다.

문맥 · 오독 경계

- 콜론 뒤 질문은 설계의 이유를 살펴보는 수업 사례입니다.
- infinite scrolling을 무조건 금지한다는 말은 아닙니다.
- 내신 연결: 설계예시·why질문.

A3

02 · LEXANOTE MOCK

집중 분석

근거 확인 · 직접 적용

06 · 알림 설계 질문

06 Why do notifications appear with specific colors and sounds?

V S

단서 Why

검토 해석 · 왜 알림에는 특정한 색상과 소리가 쓰일까?

표현	문맥 뜻
notification	알림
specific	특정한
appear	나타나다

주어와 본동사를 쓰고, do가 쓰인 이유를 설명하세요.

알림 설계 질문

- Why+do+복수 주어 +동사원형의 의문문입니다.
- 주어 notifications가 복수이므로 do를 쓰며, 본동사 appear는 원형입니다.
- with구는 특정한 색과 소리라는 알림의 설계 특징을 설명합니다.

문맥 · 오독 경계

- 질문 자체는 특정 색과 소리가 등장하는 이유를 묻습니다.
- 앱의 효과를 확정하는 답을 임의로 더하지 않습니다.
- 내신 연결: these의범위와설계예시.

A3

02 · LEXANOTE MOCK

집중 분석

근거 확인 · 직접 적용

07 · 수업의 효과와 결론

07 By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people (S) become (V) more critical users rather than passive consumers.

단서 more critical users rather than passive consumers **연결어** these

검토 해석 · 이런 특징들을 흔히 심리와 이윤 추구 동기에 뿌리를 둔 의도적인 설계 선택으로 봄으로써, 젊은이들은 수동적인 소비자가 되기보다 더 비판적인 사용자가 된다.

표현	문맥 뜻
deliberate	의도적인
profit motive	이윤 동기
critical user	비판적인 사용자

By 구가 나타내는 방법과 rather than으로 대비되는 두 역할을 쓰세요.

수업의 효과와 결론

- By+-ing는 방법을 나타내며, treat A as B는 'A를 B로 여기다'라는 뜻입니다.
- rooted는 design choices를 수식하는 분사로, which are often rooted...로 풀어 읽을 수 있습니다.
- rather than은 critical users와 passive consumers를 대조합니다.

문맥 · 오독 경계

- these는 앞에서 살핀 앱의 설계 특징을 가리킵니다.
- profit motives는 종종 작용하는 동기이며 모든 설계를 이윤 때문이라고 단정하지 않습니다.
- 내신 연결: 방법/결과 ·often·rather than·조건영작.
- these → 05~06 앱의 설계 특징 → 앞서 든 사례를 받음

02 · LEXANOTE MOCK

A4 의미 단위로 다시 읽기

근거 확인 · 직접 적용

아래는 원문 어순을 따라 읽는 의미 단위 풀이입니다. 문장 전체의 검토 해석과 함께 뜻을 확인하세요.

01

Progressive educators and librarians /

진보적인 교육자들과 사서들은

are developing curricula /

교육과정을 개발하고 있다

to teach what we might call attention literacy. /

우리가 주의력 문해력이라고 부를 만한 것을 가르치기 위해

02

This means helping students recognize, for example, /

예를 들어 이것은 학생들이 알아보도록 돕는 것을 뜻한다

how the architecture of a social media feed or a news site /

소셜 미디어 피드나 뉴스 사이트의 구조가 어떻게

is deliberately designed to distract or provoke them. /

그들의 주의를 흐트러뜨리거나 자극하도록 의도적으로 설계되어 있는지를

A4

02 · LEXANOTE MOCK

의미 단위로 다시 읽기

근거 확인 · 직접 적용

03

Classes in media literacy traditionally cover /

미디어 문해력 수업은 전통적으로 다룬다

how to evaluate the credibility of sources /

정보원의 신뢰성을 평가하는 방법을

— now they also include recognizing clickbait, /

그런데 이제는 클릭베이트를 알아보는 것도 포함한다

understanding the role of algorithms in what content is served up, /

어떤 콘텐츠가 제공되는지에 관한 알고리즘의 역할을 이해하는 것과

and observing one's own patterns of distraction. /

자신의 주의 산만 패턴을 관찰하는 것도

04

A student might be tasked with tracking /

한 학생은 추적하는 과제를 받을 수도 있다

how many times they switch tasks or check their phone /

자신이 작업을 전환하거나 휴대전화를 확인하는 횟수를

in an hour of homework, /

숙제하는 한 시간 동안

to raise self-awareness about fragmentation. /

주의가 나뉘는 양상에 대한 자기 인식을 높이기 위해

02 · LEXANOTE MOCK

A4 의미 단위로 다시 읽기

근거 확인 · 직접 적용

05

Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: /

또 다른 수업은 인기 앱의 설계를 자세히 분석하는 활동을 포함할 수 있다

Why does an app use infinite scrolling instead of pages? /

왜 앱은 페이지 대신 무한 스크롤을 사용할까?

06

Why do notifications appear /

왜 알림은 나타날까

with specific colors and sounds? /

특정한 색과 소리와 함께?

07

By treating these as deliberate design choices /

이것들을 의도적인 설계 선택으로 봄으로써

(often rooted in psychology and profit motives), /

흔히 심리학과 이윤 동기에 뿌리를 둔 선택으로

young people become more critical users /

젊은이들은 더 비판적인 사용자가 된다

rather than passive consumers. /

수동적인 소비자가 아니라

B1

03 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 1

근거 확인 · 직접 적용

빠진 어구만 원문 그대로 쓰세요. 정답·다음 원문 확인면은 첫 시도 뒤에 봅니다.

01 원문 어구 복원

진보적인 교육자들과 사서들은 우리가 주의력 문해력이라고 부를 만한 것을 가르칠 교육과정을 개발하고 있다.

Progressive educators and librarians _____ _____ _____ to teach what we might call attention literacy.

02 원문 어구 복원

예를 들어, 이는 소셜 미디어 피드나 뉴스 사이트의 구조가 학생들의 주의를 분산시키거나 그들을 자극하도록 어떻게 의도적으로 설계되어 있는지 학생들이 알아보도록 돕는 것을 뜻한다.

This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site _____ _____ _____ to distract or provoke them.

03 원문 어구 복원

미디어 문해력 수업은 전통적으로 정보원의 신뢰성을 평가하는 방법을 다룬다. 이제는 클릭을 유도하는 콘텐츠를 알아보고, 어떤 콘텐츠가 제공되는지에 알고리즘이 하는 역할을 이해하며, 자신의 주의가 산만해지는 양상을 관찰하는 것도 포함한다.

Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include _____ _____, _____ _____ _____ _____ _____ in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction.

B1

03 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 1

근거 확인 · 직접 적용

04 원문 어구 복원

학생은 주의가 분산되고 끊기는 현상에 대한 자기 인식을 높이기 위해, 숙제하는 한 시간에 얼마나 여러 번 작업을 전환하거나 전화기를 확인하는지 추적하는 과제를 받을 수도 있다.

A student might be tasked _____ _____ how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation.

05 원문 어구 복원

또 다른 수업에는 인기 앱의 설계를 자세히 분석하는 활동이 포함될 수 있다. 왜 앱은 페이지를 나누는 대신 무한 스크롤을 사용할까?

Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling _____ _____ _____?

06 원문 어구 복원

왜 알림에는 특정한 색상과 소리가 쓰일까?

Why do notifications appear _____ _____ _____ _____ _____?

B1

03 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 1

근거 확인 · 직접 적용

07 원문 어구 복원

이런 특징들을 흔히 심리와 이윤 추구 동기에 뿌리를 둔 의도적인 설계 선택으로 봄으로써, 젊은이들은 수동적인 소비자가 되기보다 더 비판적인 사용자가 된다.

By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users _____ _____ _____ _____.

첫 시도 뒤 원문 확인 · 다시 쓸 때에는 이 면을 가립니다.

01 Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy.

진보적인 교육자들과 사서들은 우리가 주의력 문해력이라고 부를 만한 것을 가르칠 교육과정을 개발하고 있다.

02 This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them.

예를 들어, 이는 소셜 미디어 피드나 뉴스 사이트의 구조가 학생들의 주의를 분산시키거나 그들을 자극하도록 어떻게 의도적으로 설계되어 있는지 학생들이 알아보도록 돕는 것을 뜻한다.

B1

03 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 1

근거 확인 · 직접 적용

03 Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction.

미디어 문해력 수업은 전통적으로 정보원의 신뢰성을 평가하는 방법을 다룬다. 이제는 클릭을 유도하는 콘텐츠를 알아보고, 어떤 콘텐츠가 제공되는지에 알고리즘이 하는 역할을 이해하며, 자신의 주의가 산만해지는 양상을 관찰하는 것도 포함한다.

04 A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation.

학생에게는 숙제를 하는 한 시간 동안 작업을 몇 번 바꾸거나 휴대전화를 몇 번 확인하는지 기록하는 과제가 주어질 수도 있다. 이는 자신의 주의가 분산되고 끊기는 현상에 대한 인식을 높이기 위한 것이다.

05 Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages?

또 다른 수업에는 인기 앱의 설계를 자세히 분석하는 활동이 포함될 수 있다. 왜 앱은 페이지를 나누는 대신 무한 스크롤을 사용할까?

06 Why do notifications appear with specific colors and sounds?

왜 알림에는 특정한 색상과 소리가 쓰일까?

07 By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

이런 특징들을 흔히 심리와 이윤 추구 동기에 뿌리를 둔 의도적인 설계 선택으로 봄으로써, 젊은이들은 수동적인 소비자가 되기보다 더 비판적인 사용자가 된다.

04 · LEXANOTE MOCK

B6 훈련편

근거 확인 · 직접 적용

01 범위 확인 시범

이 글에서는 첫 문장의 교육 주제와 마지막 문장의 기대 효과를 함께 살펴 제목의 범위를 판단합니다.

attention literacy → noticing deliberate design → critical users

①의 credibility만 고르면 기존 수업의 일부에 머뭅니다. ②가 수업의 확장과 목적을 포괄합니다. 이 설명 면은 다음 과제를 풀 때 가립니다.

02 병렬 구조 시범

Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction.

include 뒤 recognizing / understanding / observing을 같은 층위로 묶습니다. '알고리즘 이해' 하나만 읽고 다른 두 활동을 누락하지 않습니다.

03 방법과 결과 시범

By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

By treating…은 방법, young people become…은 결과입니다. rather than은 학생이 되는 두 역할을 대조합니다.

설명·시범면을 덮고 필요한 유형을 풉니다. 마지막 13~15는 새 상황·무지원 확인입니다.

04 · LEXANOTE MOCK

B6 훈련편

근거 확인 · 직접 적용

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

01 제목 범위

첫 문장과 마지막 문장이 함께 뒷받침하는 학습 목적을 한글로 쓰세요.

02 과도한 일반화

본문은 모든 앱을 금지하라고 하는가? 답과 반대 근거를 쓰세요.

03 단수 중심어

The architecture of two sites (is / are) designed to attract attention. 고르고 주어 중심어를 쓰세요.

B6

04 · LEXANOTE MOCK

훈련편

근거 확인 · 직접 적용

04 동명사 병렬

The lesson includes recognizing headlines, (understand / understanding) recommendations, and observing habits. 고르세요.

05 새 문장 지칭

A learner records a habit. They review it later. They와 it이 각각 가리키는 대상을 쓰세요.

06 문맥 의미

fragmentation을 '뉴스가 여러 조각으로 나뉨'으로 해석하면 어떤 원문 근거를 놓치는지 쓰세요.

07 방법 구조

By (observe / observing) alerts, learners become aware of design choices. 고르세요.

08 대조 복원

Learners become active users rather than passive consumers. 대조되는 두 명사구를 쓰세요.

B6

04 · LEXANOTE MOCK

훈련편

근거 확인 · 직접 적용

09 본문 질문의 역할

Why does an app use infinite scrolling?은 어떤 학습 활동의 사례인지 쓰세요.

10 신뢰성 수업의 위치

now they also include는 기존의 신뢰성 평가 수업을 없앴다는 뜻인가요? 원문 표현을 인용해 답하세요.

11 목적 표현

A learner logs app switches to notice interruptions. 기록하는 목적을 나타내는 영어 어구를 쓰세요.

12 설계와 동기

often rooted in...을 always rooted in...로 바꾸면 뜻이 어떻게 달라지는지 쓰세요.

04 · LEXANOTE MOCK

B6 훈련편

근거 확인 · 직접 적용

13 지원 없이 새 상황

한 학급이 쇼핑 앱의 빨간 할인 알림을 분석합니다. 이 수업의 목적에 맞는 활동을 한 가지 쓰세요.

14 새 상황 제목

An app hides the exit button. A class compares this layout with a clearer one and records how users respond. 이 상황에 맞는 짧은 제목을 영어로 쓰세요.

15 독립 설명

설명 면과 답을 가리고, 적절한 제목과 범위가 너무 좁은 제목의 차이를 원문의 두 근거로 설명하세요.

05 · LEXANOTE MOCK

B3 변형문제

근거 확인 · 직접 적용

10문항 × 2점. 01·02는 선택 1점과 두 요소 각 0.5점, 08은 두 대응을 각각 1점으로 채점합니다. 나머지는 판단·교정 1점과 근거 1점입니다. 07은 어법과 의미를 각각 1점으로 채점합니다.

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

01 범위 비교 · 2점

원문	Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction.
변형	Media classes now teach only how to evaluate source credibility.

같은 뜻 / 다른 뜻을 고르고, 달라진 표현 두 개를 적으세요.

B3

05 · LEXANOTE MOCK

변형문제

근거 확인 · 직접 적용

02 대조 비교 · 2점

원문	By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.
변형	Young people become passive consumers rather than critical users.

같은 뜻 / 다른 뜻을 고르세요. 바뀐 목표 역할과 대조 역할을 각각 원문→변형 순서로 적으세요. 두 방향을 따로 씁니다.

03 제목 선택 · 2점

원문	Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.
변형	Teaching Students to Recognize Deliberate Digital Designs

이 제목은 원문 전체의 목적을 담고 있나요? 원문에서 근거 두 곳을 찾아 쓰세요.

B3 · 변형문제

05 · LEXANOTE MOCK

B3 변형문제

근거 확인 · 직접 적용

04 추가의 의미 · 2점

원문	Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction.
변형	Media classes keep source evaluation and add the study of distractions.

기존 수업 내용을 유지하면서 새 내용을 추가한다는 관계를 담고 있나요? 서로 대응하는 표현을 쓰세요.

05 수동태 · 2점

원문	A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation.
변형	A student may receive a task: record task switches and phone checks.

수동 표현 might be tasked with의 뜻을 바르게 옮겼나요? 판단과 근거를 쓰세요.

B3

05 · LEXANOTE MOCK

변형문제

근거 확인 · 직접 적용

06 주어 일치 · 2점

원문	This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them.
변형	The architecture of media feeds are deliberately designed to distract users.

틀린 부분을 고치고, 주어의 중심어를 쓰세요.

07 어법·의미 함께 · 2점

원문	By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.
변형	By treat these choices as accidental, young people become more critical users.

어법 오류 한 곳을 고치고, 원문과 뜻이 달라진 표현 한 곳을 적으세요.

B3

05 · LEXANOTE MOCK

변형문제

근거 확인 · 직접 적용

08 가능성과 단정 · 2점

원문	A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation.
변형	All students always track phone checks while doing homework.

변형문의 All과 always에 대응하는 원문 표현을 각각 쓰고, 범위와 확실성이 어떻게 강해졌는지 설명하세요. 각 대응과 설명을 함께 씁니다.

B3

05 · LEXANOTE MOCK

변형문제

근거 확인 · 직접 적용

09 이유 묻기 · 2점

원문	Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds?
변형	Students ask why scrolling and alerts are designed in particular ways.

두 질문의 공통 역할을 유지한 요약인가요? 판단과 근거를 쓰세요.

10 원인·효과 · 2점

원문	By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.
변형	Because students passively accept app designs, they become critical users.

변형문에서 학습 행동과 결과의 연결이 원문과 어떻게 달라졌는지 쓰세요.

B4

06 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 2

근거 확인 · 직접 적용

01 원문 배열·모든 주절

진보적인 교육자들과 사서들은 우리가 주의력 문해력이라고 부를 만한 것을 가르칠 교육과정을 개발하고 있다.

to teach | are developing curricula | what we might call attention literacy. | Progressive educators and librarians

원문 어순으로 쓰고 모든 주절의 전체 주어·동사를 표시하세요. 원문 03은 두 주절, 05는 진술절과 직접의문절, 06은 의문문의 do...appear를 모두 확인합니다.

02 원문 배열·모든 주절

예를 들어, 이는 소셜 미디어 피드나 뉴스 사이트의 구조가 학생들의 주의를 분산시키거나 그들을 자극하도록 어떻게 의도적으로 설계되어 있는지 학생들이 알아보도록 돕는 것을 뜻한다.

to distract or provoke them. | for example, | how the architecture of a social media feed or a news site | is deliberately designed | helping students recognize, | This means

원문 어순으로 쓰고 모든 주절의 전체 주어·동사를 표시하세요. 원문 03은 두 주절, 05는 진술절과 직접의문절, 06은 의문문의 do...appear를 모두 확인합니다.

B4

06 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 2

근거 확인 · 직접 적용

03 원문 배열·모든 주절

미디어 문해력 수업은 전통적으로 정보원의 신뢰성을 평가하는 방법을 다룬다. 이제는 클릭을 유도하는 콘텐츠를 알아보고, 어떤 콘텐츠가 제공되는지에 알고리즘이 하는 역할을 이해하며, 자신의 주의가 산만해지는 양상을 관찰하는 것도 포함한다.

and observing one's own patterns of distraction.

recognizing clickbait,

traditionally cover

— now they also include

how to evaluate the credibility of sources

Classes in media literacy

understanding the role of algorithms in what content is served up,

원문 어순으로 쓰고 모든 주절의 전체 주어·동사를 표시하세요. 원문 03은 두 주절, 05는 진술절과 직접의문절, 06은 의문문의 do...appear를 모두 확인합니다.

06 · LEXANOTE MOCK

B4 본문암기훈련 2

근거 확인 · 직접 적용

04 원문 배열·모든 주절

학생은 주의가 분산되고 끊기는 현상에 대한 자기 인식을 높이기 위해, 숙제하는 한 시간에 얼마나 여러 번 작업을 전환하거나 전화기를 확인하는지 추적하는 과제를 받을 수도 있다.

with tracking | how many times they switch tasks or check their phone | to raise self-awareness about fragmentation. | in an hour of homework, | A student might be tasked

원문 어순으로 쓰고 모든 주절의 전체 주어·동사를 표시하세요. 원문 03은 두 주절, 05는 진술절과 직접의문절, 06은 의문문의 do...appear를 모두 확인합니다.

05 원문 배열·모든 주절

또 다른 수업에는 인기 앱의 설계를 자세히 분석하는 활동이 포함될 수 있다. 왜 앱은 페이지를 나누는 대신 무한 스크롤을 사용할까?

unpacking the design of popular apps: | instead of pages? | Why does an app use | Another lesson might involve | infinite scrolling

원문 어순으로 쓰고 모든 주절의 전체 주어·동사를 표시하세요. 원문 03은 두 주절, 05는 진술절과 직접의문절, 06은 의문문의 do...appear를 모두 확인합니다.

B4

06 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 2

근거 확인 · 직접 적용

06 원문 배열·모든 주절

왜 알림에는 특정한 색상과 소리가 쓰일까?

and sounds? | with specific colors | Why do notifications appear

원문 어순으로 쓰고 모든 주절의 전체 주어·동사를 표시하세요. 원문 03은 두 주절, 05는 진술절과 직접의문절, 06은 의문문의 do...appear를 모두 확인합니다.

07 원문 배열·모든 주절

이런 특징들을 흔히 심리와 이윤 추구 동기에 뿌리를 둔 의도적인 설계 선택으로 봄으로써, 젊은이들은 수동적인 소비자가 되기보다 더 비판적인 사용자가 된다.

By treating these | rather than passive consumers.

as deliberate design choices | (often rooted in psychology and profit motives),

more critical users | young people become

원문 어순으로 쓰고 모든 주절의 전체 주어·동사를 표시하세요. 원문 03은 두 주절, 05는 진술절과 직접의문절, 06은 의문문의 do...appear를 모두 확인합니다.

C1

07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

제 1회 · 15분 · 점수 _____ / 25

제 1회 · 각 문항은 별도 자료입니다. 한 문항씩 배부하고 앞뒤 문항과 학습·해설면을 가립니다. 풀이 뒤 걷고 다음 문항을 배부합니다. 회차는 다른 날 시행합니다.

1-01

[4점]

글의 중심 내용으로 가장 적절한 것은?

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

① Media literacy classes should replace credibility checks with lessons on operating apps.

② Students can become critical media users by recognizing designs that direct their attention.

③ App designers should remove all features that interrupt students during homework.

④ Credibility checks alone help students recognize why digital features attract attention.

⑤ Tracking phone checks is mainly intended to compare students' homework completion speeds.

C1

07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

1-02

[4점]

글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

① Evaluating source credibility remains part of media literacy classes.

② A homework activity may ask students to record how often they check their phones.

③ Questions about scrolling and notifications can be used to examine app designs.

④ The text treats all digital design choices as motivated exclusively by profit.

⑤ Students are encouraged to notice patterns in their own distraction.

C1

07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

1-03

[4점]

fragmentation이 이 글에서 뜻하는 것으로 가장 적절한 것은?

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

① the loss of credibility caused by conflicting news reports

② the intentional division of an app into increasingly complicated pages

③ the breaking of attention into interrupted periods through task switching and phone checking

④ the division of students into groups according to their homework habits

⑤ the separation of algorithms from the content they recommend

C1

07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

1-04

[4점]

마지막 문장의 these가 가리키는 두 설계 특징을 영어로 쓰시오. 원문 어구를 사용하되 필요한 연결어는 추가해도 된다. 각 특징의 핵심 정보가 맞으면 표현 순서는 달라도 된다.

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

C1 07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

1-05

[9점]

다음 한국어 뜻을 영어 한 문장으로 쓰시오. "학생들은 비판적인 사용자가 되기 위해 의도적인 설계 선택을 알아본다." 조건: students / notice / deliberate design choices / critical users를 모두 각 한 번 사용할 것. so that을 사용해 목적을 연결할 것. 제시어의 형태는 유지하고 필요한 단어는 추가해도 된다. 12~18단어로 쓸 것. 단어는 공백으로 나눈 묶음으로 세며 구두점은 따로 세지 않는다.

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

C1

07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

제 2회 · 15분 · 점수 _____ / 22

제 2회 · 각 문항은 별도 자료입니다. 한 문항씩 배부하고 앞뒤 문항과 학습·해설면을 가립니다. 풀이 뒤 걷고 다음 문항을 배부합니다. 회차는 다른 날 시행합니다.

2-01

[4점]

①~⑤ 중 어법상 틀린 부분은?

Progressive educators and librarians ①are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site ②are deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include ③recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is ④served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? ⑤By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

① are developing

② are deliberately designed

③ recognizing

④ served up

⑤ By treating

C1

07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

2-02

[4점]

빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more _____ rather than passive consumers.

① efficient designers

② trusting consumers

③ passive observers

④ critical users

⑤ profit-oriented developers

C1

07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

2-03

[4점]

글의 내용을 다음과 같이 요약할 때 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? 요약: Media literacy education now includes lessons on (A) deliberate digital designs so that students can become more (B) users.

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

① removing – obedient

② recognizing – critical

③ designing – passive

④ ignoring – informed

⑤ trusting – efficient

C1

07 · LEXANOTE MOCK

실전편

근거 확인 · 직접 적용

2-04

[10점]

다음 뜻이 되도록 제시어를 배열해 영어 한 문장을 쓰시오. "이런 특징들을 의도적인 설계 선택으로 봄으로써 젊은이들은 수동적 소비자보다 더 비판적인 사용자가 된다." 조건: 아래 17개 제시어를 모두 각 한 번, 그대로 사용하고 단어를 추가하지 말 것. 문장 첫 글자의 대소문자와 쉼표·마침표는 조정 가능하다. 단어는 공백 기준으로 센다. 제시어 누락·어형 오류는 해당 의미나 연결 요소에서 한 번만 판정합니다. 추가·중복 사용은 별도1점입니다. 모든 제시어를 정확히 사용해야 만점입니다.

[제시어] critical / treating / choices / people / than / By / these / more / design / become / as / passive / deliberate / users / rather / young / consumers

새 상황 전이는 10 직전보강에서 별도로 확인합니다. 이 실전편의 두 회차는 원문 기반 문항입니다.

C2

08 · LEXANOTE MOCK

도전편

근거 확인 · 직접 적용

01

[8점]

① 수업에 의도적 설계를 알아보는 활동이 추가된다. ② 기존의 신뢰성 평가는 폐지됐다. ③ 자기 행동을 기록하여 주의가 나뉘는 양상을 알아차린다. ④ 모든 앱을 사용하지 않아야 한다. 원문이 뒷받침하는 주장 두 개를 고르고, 각각의 원문 근거를 쓰세요.

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

조건 · 응답

1. 원문이 뒷받침하는 주장 두 개를 선택하고 각각 원문 근거를 쓴다.

첫째 주장 · 원문 근거

둘째 주장 · 원문 근거

C2

08 · LEXANOTE MOCK

도전편

근거 확인 · 직접 적용

02

[12점]

세 문장에서 틀린 곳을 각각 고치고 이유를 쓰세요.

The architecture of media feeds are designed to attract attention.
Classes in media literacy includes observing habits.
By treat designs as deliberate choices, young people become critical users.

조건 · 응답

1. 세 문장 각각 교정과 이유를 쓴다.

문장 1 · 교정과 이유

문장 2 · 교정과 이유

문장 3 · 교정과 이유

C2

08 · LEXANOTE MOCK

도전편

근거 확인 · 직접 적용

03

[10점]

한 학급이 동영상 자동 재생을 의도적인 설계 선택으로 살펴보며, 수동적인 시청자가 아니라 비판적인 사용자가 되려고 합니다. 이를 영어 한 문장으로 쓰세요. By+동명사, deliberate design choice, critical users, rather than을 사용하세요.

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

조건 · 응답

1. 영어 한 문장으로 쓴다.
2. By+동명사, deliberate design choice, critical users, rather than을 사용한다.

C2

08 · LEXANOTE MOCK

도전편

근거 확인 · 직접 적용

04

[10점]

다음 발췌문을 바탕으로 전체 주제를 포괄하는 제목과 두 근거를 아래 조건에 맞게 쓰시오.

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. [...] By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

조건 · 응답

1. 제목은 영어 10단어 이내로 쓴다.
2. 교육 내용과 기대 효과를 각각 영어 한 문장으로 설명한다.
3. 원문 구간 번호만 적지 않는다.

제목·10 단어 이내

교육 내용 근거 · 한 문장

기대 효과 근거 · 한 문장

C2

08 · LEXANOTE MOCK

도전편

근거 확인 · 직접 적용

도전편 · 총 40점 | 첫 답 점수 _____ / 40 | 03 수정 후 점수 _____ / 40

03 수정 후 총점은 나머지 문항의 첫 답 점수와 03의 수정한 답 점수를 합합니다.

05 새 상황 다시 확인 · 채점 외

게임의 긴급 할인 알림을 분석하는 수업이 있습니다. 알림이 사용자 반응에 미치는 효과를 묻는 영어 문장을 하나 쓰고, 그 질문이 설계를 이해하는 데 어떻게 도움이 되는지 한글로 설명하세요.

03번의 첫 답과 수정한 답을 아래 요소별로 채점하세요. 전체 40점과 03번의 10점을 구별합니다. 03 수정 후 총점은 01·02·04의 첫 답 점수에 03의 수정한 답 점수를 더한 값입니다.

C2

08 · LEXANOTE MOCK

도전편

근거 확인 · 직접 적용

채점 요소	배점	첫 답	수정 뒤
자동 재생을 의도적 설계로 보기	4		
비판적 사용과 수동 시청의 대조	4		
By+동명사	1		
한 문장·rather than 대조	1		

각 내용 요소는 두 의미를 모두 정확히 연결하면 4점, 한쪽만 정확하면 2점, 둘 다 없으면 0점입니다. 형식 조건은 각각 1점입니다. 같은 오류는 한 번만 감점합니다.

수정한 답

수정한 답을 덮고 10의 새 게임 알림 과제를 혼자 풀어 확인하세요.

09 · LEXANOTE MOCK

B5 본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

영어 원문·분석·해설·도움면을 가리고, 제공된 한글에 맞는 원문을 정확히 쓰세요. 원문 05는 콜론 앞 진술절과 뒤 직접의문절을 모두 씁니다.

01 한글→정확 원문

진보적인 교육자들과 사서들은 우리가 주의력 문해력이라고 부를 만한 것을 가르칠 교육과정을 개발하고 있다.

02 한글→정확 원문

예를 들어, 이는 소셜 미디어 피드나 뉴스 사이트의 구조가 학생들의 주의를 분산시키거나 그들을 자극하도록 어떻게 의도적으로 설계되어 있는지 학생들이 알아보도록 돕는 것을 뜻한다.

03 한글→정확 원문

미디어 문해력 수업은 전통적으로 정보원의 신뢰성을 평가하는 방법을 다룬다. 이제는 클릭을 유도하는 콘텐츠를 알아보고, 어떤 콘텐츠가 제공되는지에 알고리즘이 하는 역할을 이해하며, 자신의 주의가 산만해지는 양상을 관찰하는 것도 포함한다.

B5

09 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

04 한글→정확 원문

학생에게는 숙제를 하는 한 시간 동안 작업을 몇 번 바꾸거나 휴대전화를 몇 번 확인하는지 기록하는 과제가 주어질 수도 있다. 이는 자신의 주의가 분산되고 끊기는 현상에 대한 인식을 높이기 위한 것이다.

05 한글→정확 원문

또 다른 수업에는 인기 앱의 설계를 자세히 분석하는 활동이 포함될 수 있다. 왜 앱은 페이지를 나누는 대신 무한 스크롤을 사용할까?

06 한글→정확 원문

왜 알림에는 특정한 색상과 소리가 쓰일까?

B5

09 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

07 한글→정확 원문

이런 특징들을 흔히 심리와 이윤 추구 동기에 뿌리를 둔 의도적인 설계 선택으로 봄으로써, 젊은이들은 수동적인 소비자가 되기보다 더 비판적인 사용자가 된다.

B5

09 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

첫 시도 뒤 필요한 도움만 확인하세요. 새 답을 쓸 때 이 면 전체를 가립니다.

원문의 연결 표현

필요한 도움만 확인하고 다른 도움면은 가립니다.

구간	선택 도움
1	연결 표현 없음
2	This
3	— now / also
4	to raise
5	Another / Why
6	Why
7	By / rather than

B5

09 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

주절의 전체 주어·동사

필요한 도움만 확인하고 다른 도움면은 가립니다.

구간	선택 도움
1	Progressive educators and librarians / are developing
2	This / means
3	Classes in media literacy / cover; they / include
4	A student / might be tasked
5	Another lesson / might involve; an app / does ... use
6	notifications / do ... appear
7	young people / become

09 · LEXANOTE MOCK

B5 본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

필요한 부분 어구

필요한 도움만 확인하고 다른 도움면은 가립니다.

구간	선택 도움
1	to teach / attention literacy
2	helping students recognize / to distract or provoke
3	recognizing clickbait / role of algorithms
4	with tracking / self-awareness about fragmentation
5	unpacking the design / instead of pages
6	with specific colors and sounds
7	deliberate design choices / profit motives

09 · LEXANOTE MOCK

B5 본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

이 표는 완료 여부를 기록하는 체크란입니다. 영어 답은 앞의 첫 답란과 다음 무지원 새 답란에 씁니다.

구간	사용한 도움 단계	도움 뒤 완료	가리고 새 답 완료
1		☐	☐
2		☐	☐
3		☐	☐
4		☐	☐
5		☐	☐
6		☐	☐
7		☐	☐

09 · LEXANOTE MOCK

B5 본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

앞의 영어 원문·모든 도움·해설·이전 답을 가리고, 필요한 구간을 새 답란에 다시 쓰세요. 도움을 받아 완성한 답과 혼자 다시 쓴 답을 구분해 기록하세요.

01 도움 없이 다시 쓰기

진보적인 교육자들과 사서들은 우리가 주의력 문해력이라고 부를 만한 것을 가르칠 교육과정을 개발하고 있다.

02 도움 없이 다시 쓰기

예를 들어, 이는 소셜 미디어 피드나 뉴스 사이트의 구조가 학생들의 주의를 분산시키거나 그들을 자극하도록 어떻게 의도적으로 설계되어 있는지 학생들이 알아보도록 돕는 것을 뜻한다.

03 도움 없이 다시 쓰기

미디어 문해력 수업은 전통적으로 정보원의 신뢰성을 평가하는 방법을 다룬다. 이제는 클릭을 유도하는 콘텐츠를 알아보고, 어떤 콘텐츠가 제공되는지에 알고리즘이 하는 역할을 이해하며, 자신의 주의가 산만해지는 양상을 관찰하는 것도 포함한다.

B5

09 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

04 도움 없이 다시 쓰기

학생에게는 숙제를 하는 한 시간 동안 작업을 몇 번 바꾸거나 휴대전화를 몇 번 확인하는지 기록하는 과제가 주어질 수도 있다. 이는 자신의 주의가 분산되고 끊기는 현상에 대한 인식을 높이기 위한 것이다.

05 도움 없이 다시 쓰기

또 다른 수업에는 인기 앱의 설계를 자세히 분석하는 활동이 포함될 수 있다. 왜 앱은 페이지를 나누는 대신 무한 스크롤을 사용할까?

B5

09 · LEXANOTE MOCK

본문암기훈련 3

근거 확인 · 직접 적용

06 도움 없이 다시 쓰기

왜 알림에는 특정한 색상과 소리가 쓰일까?

07 도움 없이 다시 쓰기

이런 특징들을 흔히 심리와 이윤 추구 동기에 뿌리를 둔 의도적인 설계 선택으로 봄으로써, 젊은이들은 수동적인 소비자가 되기보다 더 비판적인 사용자가 된다.

10 · LEXANOTE MOCK

D2 직전보강

근거 확인 · 직접 적용

00에 기록한 오류에 맞춰 01~04번을 선택하세요. 교정한 뒤에는 원문과 답을 가리고, 05~06번의 새 상황을 혼자 풀어 확인하세요.

01 좁은 제목

원문을 정보의 신뢰성 평가만 다룬 글이라고 판단했습니다. 놓친 추가 활동과 마지막 문장의 효과를 각각 쓰세요.

02 과도한 단정

often rooted를 '항상 오직 이윤 때문'으로 읽었습니다. 원문에 맞게 범위를 고쳐 쓰세요.

03 주어 오류

The architecture of two apps are deliberate. 틀린 곳을 고치고 이유를 쓰세요.

04 목적 오류

학생의 기록 과제의 목적을 '앱 속도 높이기'라고 썼습니다. 원문에 제시된 목적으로 고치세요.

D2

10 · LEXANOTE MOCK

직전보강

근거 확인 · 직접 적용

05 새 게임 상황

게임은 매시간 밝은 할인 알림을 띄웁니다. 한 학급이 이 설계를 비판적으로 검토합니다. 수업에 맞는 관찰 활동 두 가지를 쓰세요.

06 새 조건으로 혼자 영작하기

05번의 새 게임 수업을 영어 한 문장으로 쓰세요. 조건: while로 설계 특징 관찰과 자기 반응 기록이 동시에 이루어짐을 나타낼 것. 앞의 By/rather than 답을 복사하지 말 것.

10 · LEXANOTE MOCK

D2 직전보강

근거 확인 · 직접 적용

원문과 제목·구조·범위 도움은 이 별도 면에서 확인하세요. 새 상황 05~06번을 풀 때는 이 도움면 전체를 가리고, 앞쪽의 문제·답란만 보세요.

Progressive educators and librarians are developing curricula to teach what we might call attention literacy. This means helping students recognize, for example, how the architecture of a social media feed or a news site is deliberately designed to distract or provoke them. Classes in media literacy traditionally cover how to evaluate the credibility of sources — now they also include recognizing clickbait, understanding the role of algorithms in what content is served up, and observing one's own patterns of distraction. A student might be tasked with tracking how many times they switch tasks or check their phone in an hour of homework, to raise self-awareness about fragmentation. Another lesson might involve unpacking the design of popular apps: Why does an app use infinite scrolling instead of pages? Why do notifications appear with specific colors and sounds? By treating these as deliberate design choices (often rooted in psychology and profit motives), young people become more critical users rather than passive consumers.

제목

교육 주제·추가 활동·비판적 사용의 효과를 함께 본다.

구조

단수 주어 architecture / include 뒤의 세 동명사 / By+동명사

범위

also는 추가 / might는 가능성 / often은 흔히

01의 첫 답은 지우지 말고, 고친 근거와 새 게임 과제를 수행한 결과를 따로 기록하세요.

☐ 첫 답 맞음 · 근거 있음 ☐ 첫 답 맞음 · 근거 없음 ☐ 첫 답 오류

01 당시 근거 · 놓친 범위

D2

10 · LEXANOTE MOCK

직전보강

근거 확인 · 직접 적용

10 교정한 근거

05~06 새 상황에서 혼자 수행한 결과

☐ 혼자 확인 ☐ 도움받아 수정 ☐ 재시도 필요

다음 확인일_____ 보강편·번호_____